



Dressuraufgabe GA 03/40

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'30 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2013

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand nach H	Gerades, ruhiges Stehen Biegung in der Wendung		1	
2	H-X-F F	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen über A-K nach E	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
3	E	Volte rechts Ø 10m, über H-C nach M	Längsbiegung		2	
4	M-X-K K	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, aussitzen Arbeitstrab nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
5	A	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren über F nach B	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
6	B	Anlegen der grossen Mittelvolte Ø 20m, ½ herum	Takt, Biegung, Linienführung		1	
7	E E	Volte links Ø 10m Geradeaus über K-A nach F	Längsbiegung Geraderichten		2	
8	F-X-H X	Durch die ganze Bahn wechseln Arbeitstrab über H nach C	Linienführung Fliessend		1	
9	C	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren nach M	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
10	M-F F	Mittelgalopp Arbeitsgalopp über A nach K	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
11	K	Arbeitstrab nach E	Fliessend		1	
12	E-B-E Vor E	Anlegen der grossen Mittelvolte Ø 20m, 1 x herum, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen Zügel aufnehmen, aussitzen, über H nach C	Verlängern bis zur Dehnungshaltung Willig, geraderichten		2	
13	C-M	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
14	M-B-X- E-K	Starker Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung		1	
15	K-A	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
16	A D-X	Auf die Mittellinie Im Arbeitstrab antraben, aussitzen	Gerade Williges Antraben, Anlehnung		1	
17	X	Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen		1	
Zwischentotal Lektionen						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
18	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
19	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
20	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
21	Exaktheit der Figuren			2	

Übertrag auf Seite 2				
----------------------	--	--	--	--

Übertrag von Seite 1				
----------------------	--	--	--	--

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
22	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
Zwischentotal Gesamteindruck					

Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
Zwischentotal Strafpunkte					

Resultat

Total Punkte		
Resultat in Prozent	%	Max. Punkte 300 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin: